

テスト形式

ここでは、各パートのテスト形式と基本的な解答の

Part 1

写真描写問題

テスト形式

TOEIC Training Book
for College Students

4

English
Study
Academic
Package

英語学習・
アカデミックバック
TOEIC® TEST
スターターキット

Kit

大学生のための
TOEIC® TEST
トレーニングブック

(C)
(D) She

■ 正解：(C)
■ 訳

- (A) 彼女はかばんを選んでいる。
- (B) 彼女はモニターを見ている。
- (C) 彼女は新聞を読んでいる。
- (D) 彼女はサングラスを

20

ses.

具に写って
から「写真にない
」です。(B) の動詞
る)は合っていますが、
ー)は写っていませんが、m
sunglasses は写っていますが putting
「今、かけようとしている」動作を表
不正解。正解は (C)。「新聞」ではな
(reading material) のよ
正解になること

… 学習の進め方 …

各学習日では、「例題」「トレーニング」「練習問題」の3つのコーナーで学習します。

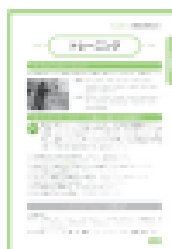
例題

最初に、その日の学習テーマに沿った、TOEIC®での典型的な問題を解いてみます。解答の手順や解説をチェック。①②…の数字は20ページからの「テスト形式と基本的な解き方」の解答の手順と対応しています。



トレーニング

各パート攻略のためのバラエティーに富んだトレーニングを行います。

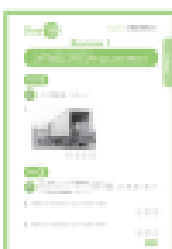


練習問題

その日に学習した内容を思い出しながらかきましょう。答え合わせをしたら、解説を読んで、今日の学習内容のおさらいをしましょう。



- ① 10日目、20日目、30日目には、Reviewのミニテストがあります。各Stageで学習した問題からピックアップしたミニテストにトライします。同じ問題を反復して学習することでより定着が図れます。
- ② 40日目は総仕上げとして、別冊の「TOEIC®TEST 完全模試」にチャレンジします。模試の冊子はKit 5「TOEIC®TEST 完全模試」から取り外して利用してください。本番同様の模擬試験なので、連続して最低2時間の学習時間を確保してください。



テスト形式と基本的な解き方

ここでは、各パートのテスト形式と基本的な解答の手順を紹介します。

Part 1 …… 写真描写問題

テスト形式

- 問題数 ▶ 6問
解答時間 ▶ 1問につき5秒
形式 ▶ 問題用紙には写真だけが掲載されている。音声で4つの文が流れるので、それを聞いて写真の描写として最も適切なものを1つ選ぶ。選択肢は問題用紙に掲載されておらず、音声は1度しか放送されない。

基本的な解き方

下にあるのは、実際の問題用紙の見本です。テスト冊子を開けると Directions (指示文) と Part 1 の問題が掲載されています (指示文の全文、訳は p.14 ~ 19 を参照してください)。Part 1 では、写真だけが掲載されており、6 番まで続きます。では、CD を聞いて問題を解いてみましょう。その後で解説を読み、解答の手順を確認してください。

目立つものに注目。

「誰が」「どこで」「何を」「どうしている」

1.



人物が1人の写真

問題の
特徴

Part 1 で最も多いのは「人物が写っている写真」です。TOEIC ではビジネス関連の場面がよく出ますが、Part 1 には日常生活を撮影した写真が多く登場します。中でも人物が1人だけ写っている写真の場合、重要なのはその人物の動作と状態です。「どこで」「何を」「どうしている」か、さらに「周辺の物との位置関係」に注目しましょう。

例題

以下の問題を解いてみましょう。

05

1.



(A) (B) (C) (D)

2.



(A) (B) (C) (D)

06

✓ 基本テクニックを使ったかチェック!

- 音声が始まる前に写真を見る
- 写真にない名詞が聞こえたら、不正解

- 写真の中の目立つものに注目

問題

1.



音声



2

- (A) She's **carrying** a **bag**.
- (B) She's looking at a **monitor**.
- (C) She's reading a newspaper.
- (D) She's **putting** on her sunglasses.

■ 正解: (C)

■ 訳

- (A) 彼女はかばんを運んでいる。
- (B) 彼女はモニターを見ている。
- (C) 彼女は新聞を読んでいる。
- (D) 彼女はサングラスをかけようとしている。

■ 解説

1 写真を見て、目立つものをチェックしましょう。目立つのは座っている女性。

- 1 どこで: 屋外・ベンチの上
- 2 何を: 新聞・サングラス・長袖シャツ
- 3 どうしている: 読んでいる・座っている・身に着けている

これが正解の候補です。

2 音声を聞きます。人物が1人の問題で最も重要なのは「何をしている(動作)」,つまり動詞で、ほとんどが~ is -ing. という現在進行形で描写されます。(A) なら is carrying (運んでいる)です。音声を聞いた時に動詞が写真と合っていなければ不正解と判断できます。

(A) の bag は写真に写っていません。「基本テクニック」から「写真にない名詞が聞こえたら不正解」です。(B) の動詞 looking at (見ている)は合っていますが、monitor (モニター)は写っていないので不正解。(D) の sunglasses は写っていますが putting on は「今、かけようとしている」動作を表すので不正解。正解は(C)。「新聞」ではなく読み物 (reading material)のような抽象的な表現が正解になることもあります。

なお、この写真の場合 She's wearing sunglasses. (彼女はサングラスをかけている)であれば正解となります。wearing は「すでに身に着けている状態」、putting on は、「今身に着けようとしている動作」と、明確にしておきましょう。

解答 Tips

Part 1 正解のカギは「イメージ力」

Part 1 では、文を聞いた瞬間に描写されている風景がイメージできれば、写真の○×を判断するのは難しいことではありません。「イメージ力」の鍛え方は簡単。一文聞いたら音声を止め、その文が描写している写真を頭の中で具体的にイメージします。英文、訳文を見て、正しくイメージできていたか確認しましょう。さらに、そのイメージと英文をセットで自分の中にストックするつもりで、何度も音声を聞く、音読する、を繰り返します。解答の英文も含め全てを活用してくださいね。

正しくイメージできない場合、①単語を知らない、②文の形が理解できない、③音の変化が聞き取れない、のいずれかです。①の場合はテキストで使われている単語を文章ごと覚えてしまいましょう。②の場合、特に「受動態の進行形」(The floor is being cleaned. 床が掃除されているところだ。[動作])は「人がその動作をしている」こと、「受動態の現在完了形」(The box has been placed under the table. 箱がテーブルの下に置かれている。[状態])は「主語の状態」のイメージがカギ。何度も音読してイメージと結び付けましょう。③の場合は各 Day の音読トレーニングで、音の変化・つながり・脱落と、強弱を意識した練習をしましょう。(工藤郁子)

Part 2 質問文と正解の「ペア音読」が有効

Part 2 取捨のカギも、Part 1 と同様に「イメージ力」です。Part 2 の文は短いからこそ、聞いた瞬間に意味が理解できなければ正解を選ぶことは難しいでしょう。さらに、意味が分かってもその状況が把握できないために、正解がなぜ正解なのかが分からない……という事態も起こります。

その対策としてはイメージトレーニングが有効。質問文と正解の選択肢を「ペア」と捉え、意味を理解した上でペア音読するので。その際、質問に対する正答の相性の良さを感じながらその状況や発言の意図をイメージしましょう。例えば What's the topic of the staff meeting tomorrow? - Have you checked the e-mail? (明日のスタッフ会議のトピックは何? - Eメール確認したの?) というやりとりから「全く……連絡済みなのになんでメール読んでないんだよ」といういら立ちを感じ取り、話者になりきる気持ちで音読練習します。音・文字・イメージが結び付いた「ペア」をストックすることは「聞いた瞬間に理解できる固まり」をストックすること。ストックが多ければ多いほど正解しやすくなるので、テキストにあるペアは全て自分のものにしてしまいましょう。(工藤郁子)